

4. Edycja seminarium

Konserwacja obiektów metalowych oraz łączonych

„Teraźniejszość i przyszłość kolekcji muzealnych”

Gdańsk, 11-12 kwietnia 2019

PROGRAM

11.04.2019	Sala Edukacyjna Muzeum Narodowe w Gdańsku ul.Toruńska 1, 80-822 Gdańsk
8.30-9.30	Rejestracja uczestników
9.30-9.45	Powitanie uczestników spotkania przez Dyrektora Muzeum Narodowego w Gdańsku Wprowadzenie - Catia Viegas Wesotowska i Katarzyna Schaefer
SESJA 1	
9.45-10.05	<i>Problematyka konserwacji zabytków wieloelementowych o elementach wykonanych z różnych stopów miedzi. Przykład materiału z wczesnośredniowiecznego kompleksu osadniczego w Szurpitałach gm. Jeleniewo.</i> K. Żołędziowski Pracownia Konserwacji Zabytków Różnych, Państwowe Muzeum Archeologiczne
10.05-10.25	<i>Wazon z wiązanką kwiatów, kompozycja wykonana w technice kowalskiej przez Romana Szewczykowskiego z 1895 r. Etyka, a konserwacja metalu.</i> R. Kołodziejcki, J. Mróz Muzeum Warszawy
10.25-10.45	Konserwacja zabytków w obliczu nowych wyzwań. J. Marciniak Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy
10.45-11.05	Pytania i panel dyskusyjny
11.05-11.30	Przerwa kawowa
11.30-11.50	<i>Charakterystyka zabezpieczeń powłokowych na obiektach zabytkowych</i> K. Mielcarek Politechnika Gdańska/Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

Organizatorzy

Patronat honorowy

11.50-12.10	<i>Konserwacja mocno skorodowanych przedmiotów żelaznych na przykładzie zabytków pozyskanych z prac archeologicznych na ulicach św. Katarzyny, św. Wita, Wita Stwosza we Wrocławiu.</i> M. Pietruszka Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego
12.10-12.30	<i>Struktura korozji i metody zabezpieczania całkowicie skorodowanych zabytków archeologicznych ze stopów miedzi, pochodzących z cmentarzysk z okresu wpływów rzymskich</i> J. Strobin Muzeum Archeologiczne w Gdańsku
12.30-13.30	Przerwa obiadowa
13.30-13.50	<i>Kolekcja cyna</i> A. Baranowska-Fietkiewicz Muzeum Narodowe w Gdańsku
13.50-14.15	<i>Użycie lasera do oczyszczania powierzchni obiektów wykonanych ze stopów miedzi.</i> A. Dajnowski , Director of CSOS Inc.
14.15-16:30	<i>Wprowadzenie do oczyszczania laserowego i początki GC-1 Laser System.</i> B. Dajnowski , GC Laser Systems
16.30	Zakończenie pierwszego dnia spotkania

12.04.2019	Sala Konferencyjna Ośrodek Kultury Morskiej w Gdańsku – oddział Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku ul. Tokarska 21-25. 80-888 Gdańsk
SESJA 2	
9.15-9.30	Powitanie uczestników spotkania przez Dyrektora Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku
9.30-9.50	<i>Identyfikacja właściwości ochronnych istniejących produktów korozji na obiektach metalowych oraz możliwości ich zwiększenia na podstawie doświadczeń w konserwacji obiektów Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau</i> A. Miszczyk , M. Szociński , K. Darowicki , Politechnika Gdańska, Wydział Chemiczny, Katedra Elektrochemii, Korozji i Inżynierii Materiałowej

Organizatorzy

Patronat honorowy

9.50-10.10	<i>Co łączy Kossaka z Ptolemeuszem? Słów kilka o zastosowaniu obrazowania SEM i analityki EDS w numizmatyce i konserwacji zabytków</i> M. Biborski , Laboratorium Archeometalurgii i Konserwacji Zabytków Instytutu Archeologii UJ
10.10-10.30	<i>Konserwacja strzelby skałkowej jako przykład zagadnień wynikających z różnych procesów korozji występujących w drewnie i metalu oraz w układzie drewno-metal.</i> W. Weker , Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, A. Cichy , Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego, Wydział Technologii Drewna
10.30-10.50	Panel dyskusyjny
10.50-11.10	Przerwa kawowa
SESJA 3	
11.10-11.30	<i>Kaptorga z Opola Groszowic - problem rekonserwacji zabytku o złożonej strukturze materiałowej.</i> B. Miazga Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego
11.30-11.50	<i>Ocena stanu elementów żelbetowych i określenie mechanizmu ich degradacji na przykładzie obiektów Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau.</i> M. Szociński , A. Miszczyk , K. Darowicki Politechnika Gdańska, Wydział Chemiczny, Katedra Elektrochemii, Korozji i Inżynierii Materiałowej
11.50-12.10	<i>Wyzwania dotyczące konserwacji kolekcji pistoletów z zamkiem kołowym jako przykład konserwacji obiektów łączonych</i> K. Schaefer , Piotr Dziewanowski Dział Konserwacji Muzealiów, Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku
12.10-12.30	Panel dyskusyjny
12.30-14.00	Przerwa obiadowa
14.00-14.30	Sesja posterowa i dyskusja
14.00-14.05	<i>Konserwacja obiektów z materiałów łączonych: kość słoniowa i metal, dylematy i decyzje konserwatora</i> E. Kuraś Pracownia Konserwacji Rzemiosła Artystycznego, Muzeum Narodowe w Krakowie
14.05-14.10	<i>Prace konserwatorskie przy schronach z kolekcji Muzeum Śląskiego w Katowicach</i> P. Sworzeń Muzeum Śląskie
14.10-14.15	<i>Warunki przechowywania żelaznych zabytków archeologicznych. Studium przypadku</i> A. Rowińska

Organizatorzy

Patronat honorowy

	Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie
14.15-14.20	<i>Renesansowa figura Św. Jerzego. Projekt konserwatorsko-badawczy.</i> C. Wesółowska, A. Baranowska-Fietkiewicz, K. Schaefer, B. Dajnowski, A. Dajnowski Muzeum Narodowe w Gdańsku, Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku, GC Laser Systems
14.20-14.30	Dyskusja
14.30-15.45	Wizyta w Bazylice Mariackiej NMP w Gdańsku
15.45-16.00	Zakończenie i podsumowanie spotkania

Kontakt

c.wesolowska@mng.gda.pl **Catia Viegas Wesółowska**, Zastępca Kierownika Działu Konserwacji,
Muzeum Narodowe w Gdańsku

k.schaefer@nmm.pl **Katarzyna Schaefer**, Zastępca Kierownika Działu Konserwacji, Narodowe Muzeum
Morskie w Gdańsku

Organizatorzy

Patronat honorowy