

WYDARZENIA

Podpisanie umowy na budowę OKM

Starania o zaakceptowanie do realizacji projektu „Przebudowa i rozbudowa infrastruktury kulturalnej Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku na potrzeby Ośrodka Kultury Morskiej” zwieńczone zostały sukcesem. 21 sierpnia podpisana została umowa pomiędzy CMM a MKiDN (reprezentującym Biuro Mechanizmów Finansowych EOG), określająca warunki dofinansowania i realizacji projektu. Całość przedsięwzięć obejmować będzie przygotowanie procedur i przetargów, roboty rozbiórkowe, prace archeologiczne, budowę nowego gmachu wraz z montażem wyposażenia, sprzętu i instalacji, zagospodarowanie terenu, a także działania promocyjno-informacyjne. Wymieniony w umowie całkowity koszt realizacji projektu wynieść ma 12 285 377 euro. Ogłoszony już został konkurs na kierownika budowy, rozpoczęto też procedury przetargowe. Pracownicy, których biura mieściły się w obecnym Składzie Kolonialnym, przeprowadzają się do nowych pomieszczeń: Biuro Okrętowe i Dział Konserwacji Muzealiów do Spichlerzy na Ołowiance, a Dział Badań Podwodnych do Żurawia. Na drugą połowę września zaplanowany jest demontaż wystawy stałej „Łodzie ludów świata” oraz wystaw czasowych.



Wizualizacja nowego budynku CMM – Ośrodka Kultury Morskiej. Widok od strony Motławy i ul. Szerokiej. Opracowanie: P.D. Pracownia Architektoniczna

Oldtimery na Motławie

Od 29 do 31 sierpnia w gdańskiej marinie zobaczyć można było zabytkowe jachty, które zjawily się tu na III Zlot Oldtimerów. Pomysłodawcą imprezy – podobnie jak poprzednich, w latach 2001 i 2002, był właściciel i kapitan s.y. „Antica” Jerzy Wąsowicz. Powitanie i prezentacja jednostek biorących udział w zlocie odbyły się w sali konferencyjnej CMM w Spichlerzach na Ołowiance. Licznie zgromadzeni uczestnicy tego spotkania mieli okazję obejrzeć filmy i prezen-

tacje dotyczące historii starych jachtów oraz ich rejsów. Cała impreza, przybliżająca żeglarstwo mieszkańcom Gdańska, wypadła okazale. W niedzielnej paradzie na Motławie wzięło udział 29 jednostek – z Polski, Belgii, Litwy, Niemiec, Norwegii i Wielkiej Brytanii.

WSPÓŁPRACA Z ZAGRANICĄ

Polskie okno na świat

CMM na zaproszenie bremeńskiego Muzeum Portowego (Hafenmuseum Speicher XI) weźmie udział w tegorocznych Dniach Polskich, które odbędą się w Bremie w dniach 5–12 października. Wydarzenie, na które złoży się szereg wystaw i imprez promujących polską kulturę, organizowane jest pod hasłem „Zobaczyć Polskę” przez Konsulat Generalny RP w Hamburgu we współpracy z Konsulatem Honorowym w Bremie i wieloma partnerami polskimi i niemieckimi, w tym Miastem Gdańsk. CMM zaprezentuje ekspozycję „Okno na świat. Porty Gdańska i Gdyni w polskim malarstwie XX wieku”, przygotowaną przez panie Lilianę Giełdon i dr Monikę Jankiewicz-Brzostowską z Działu Sztuki Marynistycznej. Wystawie towarzyszyć będzie okolicznościowe wydawnictwo.



Pamiątki w darze

W sierpniu po raz kolejny odwiedził CMM pan Klaus Böhm, ofiarodawca cennych pamiątek związanych z żeglarstwem okresu Wolnego Miasta Gdańska, prezentowanych na stałej ekspozycji w Spichlerzach na Ołowiance. Także i tym razem jego wizyta zakończyła się przekazaniem do zbiorów CMM darów: teki formatu A3 z herbem miasta Gdańska z okresu II wojny św. oraz wystawionej przez władze Wolnego Miasta książeczki marynarskiej.

NASZE ODDZIAŁY

Przesunięty „Dar”

Ze względu na przebudowę Nabrzeża Pomorskiego w Gdyni tamtejszy oddział CMM, statek-muzeum „Dar Pomorza”, zmienił swoją lokalizację. 15 września przeholowany zostanie w kierunku Skweru Kościuszki i zacumuje przy Nabrzeżu Prezydenta, tuż pod wieżowcami Sea Towers. Nabrzeże Pomorskie, pozostające w gestii Zarządu Morskiego Portu Gdynia S.A., zostanie pogłębione i zmodernizowane na długości 625 metrów. Prace zaplanowano w dwóch etapach, przy czym ta część nabrzeża, przy której „Dar Pomorza” dotąd cumował, ma być oddana do użytku do końca maja przyszłego roku.

Zabytek na plaży

Pod koniec lipca Dział Badań Podwodnych CMM otrzymał informację od Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków – Delegatura w Słupsku o fragmencie wraka znalezionym na plaży przez turystów odpoczywających w Łebie. Dzięki bardzo sprawnej akcji przeprowadzonej przez pracowników Słowińskiego Parku Narodowego drewniany element został przewieziony do dyrekcji Parku w Smołdzinie, a następnie odpowiednio zabezpieczony. Okazał się doskonale zachowanym dębowym łącznikiem wiążącym dziobnicę ze stępką. W trakcie oględzin pobrano próbę drewna do datowania dendrochronologicznego. Zabytek najprawdopodobniej trafi do zbiorów CMM.



Zabytkowa węzłówka w magazynie Słowińskiego Parku Narodowego. Fot. Iwona Pomian

Warsztaty archeologii morskiej

Dział Badań Podwodnych CMM przygotował specjalną ofertę dla amatorów nurkowania, którzy chcieliby zapoznać się z teorią i praktyką nurkowania na wrakach: warsztaty archeologii morskiej, organizowane w ramach programu Morskie Dziedzictwo Bałtyku. W ostatnim tygodniu sierpnia odbyły się pierwsze zajęcia – teoretyczne. Ich uczestnicy zapoznali się m.in. ze specyfiką archeologii morskiej Bałtyku, poznali wybrane wraki leżące w Zatoce Gdańskiej, metody inwentaryzacji morskich obiektów zabytkowych oraz podstawy prawne nurkowania na wrakach.

KONCERT NA WODZIE

Miłość na lato

Pod takim tytułem odbył się 31 sierpnia kolejny koncert z cyklu „Muzyka na wodzie”. Program zachęcił do przybycia do Spichlerzy na Ołowiance ponad 200 osób. Joanna Sperska – sopran i Grzegorz Piotr Kołodziej – baryton zaśpiewali wybór najpiękniejszych arii i duetów miłosnych z oper i operetek (w tej części koncertu dominowała muzyka Mozarta i Pucciniego) oraz songów i duetów z musicali (m.in. z „Upiora w operze” i „Skrzypka na dachu”). Śpiewakom towarzyszył na fortepianie Marcin Koziół, a koncert prowadziła Maria Kańska. Imprezę przygotował Dział Marketingu CMM wraz z Biurem Promocji Kultury MW.

STRAŻ MUZEALNA

Skuteczność i precyzja

Wewnętrzna Służba Ochrony CMM podlega ogólnym uregulowaniom prawnym przewidzianym dla tej grupy zawodowej. Jej pracownicy są ustawowo zobligowani do systematycznego podnoszenia swoich kwalifikacji i wiedzy, zaś jednym z elementów procesu kształcenia jest szkolenie strzeleckie.

Przechodzą je przynajmniej raz w roku, a ostatnie odbyło się 2 września na strzelnicy sportowej przy ulicy Zawodników. Tym razem zorganizowane zostało w nieco zmodyfikowanej formule: oprócz ustawowego oceniania praktycznych umiejętności doszedł nowy element – rywalizacja. Zachętą stały się trofea ufundowane przez szefa ochrony, pana Zbigniewa Szewczyka. Trzej najlepsi strzelcy uhonorowani zostali pucharami. Tymi, którzy, przynajmniej teoretycznie, są w stanie najskuteczniej ochronić dobra trwałe CMM i jego pracowników, są panowie: zastępca szefa ochrony Bogusław Sobkowicz (zwycięzca rywalizacji), dowódca zmiany Sławomir Własiuk (II miejsce) i starszy wartownik Marek Dahlke (III miejsce).



Najskuteczniejsi na strzelnicy (od lewej): Sławomir Własiuk, Bogusław Sobkowicz i Marek Dahlke ze swoimi trofeami. Fot. Zbigniew Szewczyk

ZAPROSZENIA

Na morskich szlakach Azji

12 września o godz. 17.00 na pokładzie „Daru Pomorza” rozpocznie się promocja najnowszego wydawnictwa CMM, przygotowanego we współpracy z Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie: „Na morskich szlakach Azji”. Publikacja zawiera katalog 52 modeli z kolekcji MAiP oraz z daru Andrzeja Wawrzyniaka dla CMM. Katalog poprzedzony został obszernym wstępem, nakreślającym różnorodność typów jednostek pływających w kulturach Azji oraz osadzającym konkretne modele w tradycji sztuczniczej rejonu, z którego się wywodzą. Autorem książki jest pan Krzysztof Zamościński z Działu Etnologii Morskiej CMM, z którym przy przygotowaniu not katalogowych współpracował pan Krzysztof Morawski z MAiP.

