

WYDARZENIA

Wiceminister w CMM

25 lutego z wizytą roboczą gościła w naszym Muzeum wiceminister kultury pani Agnieszka Odorowicz. Rozmowy z dyrekcją CMM toczyły się wokół funduszy unijnych, funkcjonowania muzeum oraz planów na przyszłość. Pani wiceminister zapoznała się też z wystawą pokonkursową projektów architektonicznych Ośrodka Kultury Morskiej. Wcześniej tego samego dnia dyrektor CMM dr J. Litwin spotkał się z ministrem kultury panem Waldemarem Dąbrowskim, który na Politechnice Gdańskiej wygłosił wykład pt. „Unia Europejska szansą dla kultury”.

Rozstrzygnięcie konkursu

Wiemy już, jak wyglądać będzie przyszły budynek Ośrodka Kultury Morskiej pomiędzy Żurawiem a hotelem „Hanza”. 28 lutego ogłoszone zostały wyniki konkursu architektonicznego, w którym ostatecznie oceniono 13 prac. Pierwszą nagrodę przyznano Architektonicznej Pracowni Autorskiej z Gdyni w składzie: Mirosław Frąszczak, Aleksandra Bajer, Katarzyna Lipińska i Roman Djaczenko, za – jak głosi komunikat sądu konkursowego – „zaprojektowanie nowoczesnej formy architektonicznej i wpisanie jej w strukturę historycznego miasta, konsekwencję w integralnym połączeniu wnętrza muzeum z otaczającą przestrzenią historyczną, za twórcze sięganie do tradycji miejsca oraz za projektowanie współczesnej formy i detalu architektonicznego, bez stosowania rekonstrukcji i eklektyzmu”. Dwa równorzędne wyróżnienia otrzymały zespoły gdańskie: Pracownia Olgi Kowiel oraz Zespół Autorskich Pracowni Architektonicznych. Wystawę prac pokonkursowych oglądać można do końca marca w budynku Składu Kolonialnego przy ul. Szerokiej 67/68.

*Zwycięski projekt
Ośrodka Kultury Morskiej
– widok od strony Długiego Pobrzeża*



Zmiany w Radzie Muzeum

Jak informowaliśmy w poprzednim numerze „Wiadomości”, Rada Muzeum poniosła dotkliwą stratę: zmarł jej przewodniczący, pan Ryszard Ferworn. Na posiedzeniu w dniu 14 marca wybrano nowego przewodniczącego, którym został dotychczasowy wiceprzewodniczący, pan prof. Mieczysław Nurek. Jednocześnie postanowiono, że ze względu na zbliżający się koniec obecnej kadencji Rada będzie miała tylko jednego wiceprzewodniczącego, panią Ewę Różańską.

Nowa kadencja SMP

Walne Zgromadzenie Oddziału Pomorskiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich, które odbyło się 4 marca w CMM, wyłoniło nowy zarząd Oddziału. Dotychczasowego prezesa, byłego dyrektora CMM pana Andrzeja Zbierskiego, zastąpił na tym stanowisku pan Mieczysław Jaroszewicz, dyrektor Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku. W skład zarządu weszło troje przedstawicieli CMM: Anna Ciemińska, Agnieszka Piórkowska i Wojciech Joński, natomiast do Komisji Rewizyjnej wybrana została dr Elżbieta Wróblewska. Czoro przedstawicieli CMM znalazło się w dziesięcioosobowej grupie delegatów na Walny Zjazd SMP w Krakowie.

WSPÓŁPRACA Z ZAGRANICĄ

Wisła i Huangpu

CMM we współpracy z Archiwum Państwowym w Gdańsku organizuje wystawę pt. „Rola Wisły w dziejach Gdańska i Pomorza”. Pomysł ekspozycji narodził się podczas Kongresu Archiwalnego w Wiedniu, na którym spotkali się przedstawiciele polskiej Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych oraz Zarządu Archiwów Chin. W wyniku wzajemnych porozumień strona chińska zobowiązała się do przygotowania wystawy poświęconej „rzece-matce” Szanghaju – Huangpu, a strona polska – do zorganizowania ekspozycji poświęconej Wiśle.

Wystawa chińska (w formie posterowej) zostanie zaprezentowana w Gdańsku w maju 2006 r. Wystawa polska, poświęcona Wiśle, będzie miała dwie edycje. W tym roku przygotowujemy ekspozycję posterową, która zostanie pokazana w Chinach. Na kilkudziesięciu planszach postaramy się przedstawić najważniejsze zagadnienia dotyczące związków Wisły z Gdańskiem, jego historią i gospodarką. W maju 2006 r. chcielibyśmy otworzyć w naszej siedzibie wystawę czasową, na której prócz ikonografii zaprezentujemy również ekspozycję. Koordynatorem prac nad przygotowaniem ekspozycji posterowej w CMM jest pani mgr Jadwiga Klim.

Fundusze UE

W dniach 18 i 19 kwietnia odbędzie się w CMM międzynarodowa konferencja pt. „Fundusze Unii Europejskiej w Ochronie Dziedzictwa Kulturowego”. Będzie to jeden z punktów obchodów 45-lecia CMM, a patronat nad wydarzeniem objął Minister Kultury RP. W konferencji wezmą udział przedstawiciele Muzeum Renesansu Rzeki Wezery oraz Muzeum Żeglugi Antycznej w Niemczech, Bohuslans Museum w Szwecji, Litewskiego Muzeum Morskiego, Ministerstwa Kultury Norwegii, a także brytyjska muzeolog dr Barbara Woroncow i menedżer unijnych projektów dr Karsten Seidel z Niemiec. Ze strony polskiej swoje doświadczenia w pracy nad projektami unijnymi zaprezentują przedstawiciele muzeów w Wilanowie, Sztutowie i Krakowie, a możliwości pozyskania funduszy unijnych przedstawią pracownicy Ministerstwa Kultury, krajowych punktów kontaktowych oraz odpowiednich departamentów w Urzędzie Marszałkowskim. Program obejmuje także sesje warsztatowe oraz konferencję prasową poświęconą projektowi MarMuCommerce.

EDUKACJA

O archeologii podwodnej we Wschowie

Na zaproszenie dyrekcji Muzeum Ziemi Wschowskiej we Wschowie pracownicy CMM, zajmujący się podwodnymi badaniami archeologicznymi: mgr Wojciech Joński i mgr Tomasz Bednarz, przeprowadzili lekcje muzealne prezentujące tę dziedzinę działalności naszego Muzeum. W lekcjach wzięło udział ok. 150 uczniów miejscowych szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Zajęcia obejmowały m.in. pokaz klasycznego i niezależnego sprzętu nurkowego oraz projekcję filmu dokumentalnego z cyklu „Podwodna Polska” o pracy Działu Badań Podwodnych CMM.

Gdańsk w Małej Unii

Dział Edukacji Morskiej CMM przygotowuje cykl zajęć dla uczniów szkół podstawowych województwa pomorskiego uczestniczących w Wojewódzkim Konkursie Plastycznym i Wiedzy „Gdańsk w Małej Unii”, organizowanym przez Szkołę Podstawową Nr 39 w Gdańsku. Celem konkursu jest zainteresowanie dzieci i młodzieży historią miasta, a zwłaszcza przybliżenie faktów historycznych związanych z morzem i Hanzą. CMM objęło patronat nad tą imprezą, której finał planowany jest na 5–12 maja 2005 r.

ZAPROSZENIA

Wielkie rzeki świata

„Sceny z życia codziennego wielkich rzek” to tytuł wystawy fotograficznej Elżbiety Dziuk, która zostanie otwarta 31 marca w budynku Składu Kolonialnego. Ekspozycja obejmie kilkadziesiąt wielkoformatowych fotografii, przedstawiających pięć rzek: Nil, Amazonkę, Mekong, Indus i Ganges, w perspektywie nie tylko geograficzno-przyrodniczej, ale także kulturowej i cywilizacyjnej. Pokazane zostaną krajobrazy, charakterystyczne budowle, zdarzenia, sceny obyczajowe, portrety, a więc wszystko to, co składa się na klimat kulturowy regionu, przez który płynie rzeka. Na wernisaż zapraszamy o godz. 15.00.



Lodzie rybackie na rzece Mekong. Fot. Elżbieta Dziuk

Tajemnice Góry Św. Wawrzyńca

Instytut Archeologii UMK przy współudziale Muzeum Okręgowego w Toruniu przygotował wystawę prezentującą wyniki badań archeologicznych prowadzonych w miejscowości Kałdus koło Chełmna. Odkryto tam pozostałości ośrodka osadniczego z X-XIII w., m.in. relikty dużej bazyliki wczesnoromańskiej, skarb srebrnych monet oraz liczne ozdoby i przedmioty kultu. Wiele zabytków wskazuje na szeroko rozwinięte kontakty handlowe z krajami skandynawskimi. W chełmińskim grodzie zamieszkiwali czasowo lub na stałe nie tylko kupcy wikińscy, docierający tu szlakiem wiślanym, ale także, na co wskazują bogato wyposażone charakterystyczne groby komorowe, wikingowie pełniący różne funkcje związane z zarządzaniem tym ośrodkiem. Ekspozycja „Tajemnice Góry Św. Wawrzyńca” pokazywana była już w Warszawie, Toruniu i Poznaniu, wszędzie zdobywając duże uznanie zarówno ze względu na zawartość merytoryczną, jak i niezwykle, spektakularny sposób prezentacji badań i zabytków. Od 4 kwietnia wystawę będzie można oglądać w Sali Dolomitowej w Spichlerzach CMM na Ołowiance – wernisaż rozpocznie się o godz. 17.00.



Najserdeczniejsze życzenia
prawdziwie wiosennych
Świąt Wielkiej Nocy
i radości ze Zmartwychwstania Pańskiego,
źródła dobrej siły do życia i pracy
składa Dyrekcja i Pracownicy CMM