



BIULETYN INFORMACYJNY CENTRALNEGO MUZEUM MORSKIEGO W GDAŃSKU

NR 3
CZERWIEC 2003 ROK

SPICHLERZE NA WYSPIE OŁOWIANCE

W dniach 26 - 28 czerwca br. w Trójmieście odbędzie się IV Festiwal Dobrego Humoru. Organizatorami Festiwalu są m. in. Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego, Urzędy miast: Gdańska, Sopotu i Gdyni, Video Studio Gdańsk, M.T. Art. i Międzynarodowe Targi Gdańskie S.A. oraz Żywieckie Muzeum Humoru. Dyrektorem Artystycznym Festiwalu jest Jerzy Gruza, a producentem Video - Studio Gdańsk.

Jedną z imprez Festiwalu jest doroczny Przegląd Rysunku Satyrycznego „Galeria Dobrego Humoru”. Od 14 do 30 czerwca br. będziemy mieli zaszczyt gościć w/w wystawę na Sali słowiańskiej w Spichlerzu Panna. Komisarzem wystawy jest wybitny rysownik Zbigniew Jujka.

BUDYNEK SKŁADU KOLONIALNEGO

12 czerwca br. o godz. 15.00 Andrzej Nusantara Wawrzyniak - dyrektor Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie i dr Jerzy Litwin - dyrektor Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku mają zaszczyt zaprosić na otwarcie nowej wystawy pt. „Malarstwo indonezyjskie” ze zbiorów Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie. Komisarzem wystawy jest mgr Krzysztof Zamościński. Prezentowana w CMM w Gdańsku kolekcja współczesnego malarstwa indonezyjskiego po raz pierwszy została pokazana w kwietniu 2003 roku z okazji wizyty w Polsce prezydenta Republiki Indonezji, pani Megawati Soekamoputri.

MUZEUM RYBOŁÓWSTWA W HELU

W Muzeum zmieniona została część ekspozycji stałej. Warsztat szkutniczy z miejscowości Łaszka na Mierzei Wiślanej został w całości przeniesiony do Muzeum Zalewu Wiślanego w Kątach Rybackich. Miejsce tego warsztatu zajął tradycyjny, kaszubski warsztat szkutniczy. Do warsztatu jako dodatkową atrakcję zamówiono małą, pomocniczą łódź rybacką „w budowie”. Łódź została wykonana przez szkutnika, p. Jacka Strucka z Jastarni.

MUZEUM ZALEWU WIŚLANEGO W KĄTACH RYBACKICH

Wznowiono sezonową działalność Muzeum Zalewu Wiślanego. Dotychczasowe ekspozycje zostały wzbogacone o warsztat szkutniczy p. Henryka Schmita z miejscowości Łaszka. Kolejną atrakcją przygotowywaną przez pracowników Muzeum, będzie wystawa posterowa o latarniach morskich pt. „Baltic Lights” (Światła Bałtyku).

Sezon letni w Muzeum Zalewu Wiślanego rozpocznie się od uroczystego otwarcia nowej wystawy pt. „Polacy na Wszechoceanie”, której komisarzem jest mgr Wojciech Joński. W tym samym czasie zostanie pokazana wystawa fotograficzna zorganizowana przez ASP w Gdańsku pt. „Tradycyjne rybołówstwo”. Wszystkie te imprezy zbiegną się w czasie z tradycyjnym Świętem Rybaków Piotra i Pawła, które przypada

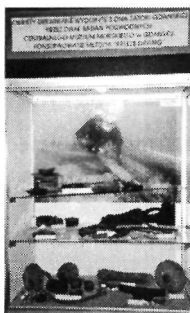
na 29 czerwca. Zapraszamy wszystkich do Kątów Rybackich.

Relacja z konferencji:

Z przyjemnością prezentujemy opinię mgr Ireny Rodzik, kierownika Działu Konserwacji CMM na temat konferencji naukowej, pt. „Sztuka konserwacji” jaka miała miejsce w Państwowym Muzeum Archeologicznym w Warszawie, w kwietniu br.

„W tym roku pierwszy raz braliśmy udział w konferencji z cyklu „Sztuka Konserwacji”. Omawiano na niej tematy związane z szeroko rozumianymi problemami konserwacji. Uczestniczyły w niej również firmy zajmujące się produkcją preparatów i urządzeń wspomagających proces konserwacji zabytków. Podczas konferencji mieliśmy przyjemność zaprezentować dwa referaty. Pani Irena Jagielska mówiła o konserwacji mokrego drewna archeologicznego metodą freeze-drying. Ja omawiałam konserwację i rekonstrukcję ubrań marynarskich z XVIII-wiecznego wraka statku „General Carleton”.

Konferencji towarzyszyła wystawa przybliżająca osiągnięcia zespołów konserwatorskich z całego kraju. Przygotowane przez nas ekspozycje i towarzyszące im postery były ściśle związane z tematami naszych referatów. Zakonserwowane w naszym Dziale zabytki i sposób ich prezentacji zyskały uznanie w oczach organizatorów i uczestników kwietniowego spotkania.



*Obiekty drewniane wydobyte z dna Zatoki Gdańskiej
zakonserwowane metodą freeze - drying*

Nasz debiut na warszawskiej konferencji był bardzo udany. Taki efekt był możliwy dzięki pomocy wielu pracowników naszego Muzeum, którzy z zaangażowaniem pomagali nam w realizacji tego przedsięwzięcia”.

DAR POMORZA

Miesiąc czerwiec na „Darze Pomorza” upłynie pod znakiem promocji książek, które w CMM nazywamy wodowaniami.

WODOWANIA:

- 9 czerwca o godz. 16.00 odbyło się wodowanie książki Zbigniewa Teplickiego pt. „Niespełnione marzenia o Polsce morskiej”.

- 17 czerwca o godz. 16.00 odbędzie się wodowanie poezji Zbigniewa Jabłońskiego „Wierszem po falach”.

- 25 czerwca zapraszamy na pokład „Daru Pomorza”. O godz. 14.00 odbędzie się wodowanie książki Tomasza Sobieszczańskiego zatytułowanej „Tankowcem na ryby”.

Wodowania zostały zorganizowane przez kierownika Działu Edukacji, mgr Teresę Piwek.

WYSTAWA:

Nie zabraknie jednak i innych imprez takich jak otwarcie wystawy.

18 czerwca zostanie udostępniona dla zwiedzających pokonkursowa „Wystawa modeli kartonowych, plastikowych, miniaturowych i dioram morskich statków i okrętów”.



*Zrekonstruowane ubranie marynarskie z XVIII wieku
z wraka General Carleton*