

Z głębokim żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

†

Ryszarda Ferworna

Przewodniczącego Rady
Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku,
pełniącego tę funkcję przez dwie kadencje,
wieloletniego Prezesa Zarządu
i Dyrektora Naczelnego
CENTROMOR S.A. w Gdańsku,
człowieka wielkiego serca,
który całe swoje życie zawodowe
poświęcił bez reszty gospodarce i kulturze morskiej.

Dyrekcja, Rada Muzeum i Pracownicy CMM

PROJEKTY

Konkurs architektoniczny

Pod koniec ubiegłego roku CMM ogłosiło konkurs na projekt architektoniczno-budowlany Ośrodka Kultury Morskiej przy Długim Pobrzeżu, między Żurawiem a hotelem „Hanza”. Zgodnie z oczekiwaniami, zainteresowanie architektów było duże: wpłynęło 21 zgłoszeń, z których 19 spełniło warunki regulaminowe i zostało dopuszczonych do udziału w konkursie. 21 lutego upływa ostateczny termin dostarczenia projektów (w formie 4 plansz formatu A1). Zostaną one ocenione przez 6-osobowy sąd konkursowy pod przewodnictwem dra Marcina Gawlickiego. Oficjalne rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się 28 lutego o godz. 15:00, wówczas też otwarta zostanie wystawa nadesłanych projektów.

Współpraca z NCK

Na zaproszenie Dyrekcji CMM 15 lutego gościł w naszym Muzeum dyrektor Nadbałtyckiego Centrum Kultury, pan Lawrence Okey Ugwu. Jego wizyta ma szansę zapoczątkować ścisłą współpracę między obiema instytucjami. Jednym ze wspólnych projektów jest organizacja cyklicznych wystaw współczesnej marynistyki krajów nadbałtyckich, połączonych z konkursem i zakupem prac do zbiorów CMM. Inny pomysł to ożywienie ekspozycji łodzi egzotycznych w budynku Składu Kolonialnego wystęпами grup wykonujących muzykę etniczną różnych narodów świata.

300 lat prowincji pruskiej

Rozpoczęły się prace nad projektem serii wystaw prezentujących 300 lat prowincji pruskiej (1466-1772). Jego inicjatorami są dyrektorzy Muzeum Narodowego w Gdańsku: były – Tadeusz Piaskowski i obecny – Wojciech Bonisławski, a patronat nad przedsięwzięciem objął

Marszałek Województwa Pomorskiego pan Jan Kozłowski. W projekcie biorą udział muzea z obszaru dawnych Prus Królewskich (m.in. z Elbląga, Olsztyna, Malborka i Grudziądza), a także Biblioteki PAN oraz Archiwum Wojewódzkiego. 16 lutego w CMM odbyło się spotkanie dyrektorów tych instytucji, a na 9 marca planowane jest spotkanie robocze osób desygnowanych do koordynowania prac – z ramienia CMM będzie to mgr Wojciech Ronowski, kierownik Zespołu d/s Historii Techniki Morskiej i Rzecznej.

WYSTAWY

Muszle świata

Najciekawsze okazy ze zbiorów konchologicznych CMM stały się podstawą otwartej 4 lutego ekspozycji „Muszle świata”, przygotowanej przez CMM w Muzeum Ziemi Wschowskiej we Wschowie (woj. lubuskie) na zaproszenie dyrekcji tego Muzeum. Muszle, pogrupowane zgodnie z systematyką typu mięczaków, uzupełnione zostały okazami innych zwierząt morskich, takich jak homary, jeżowce i ryby. Całość dopełniły artystyczne wizje morskiego dna: cykl akwarel „Podwodny świat” Pawła Cichonia oraz malowana na jedwabiu „Baśń morską” Anny Marii Wójcik. Wstępem do ekspozycji przyrodniczej i zaznaczeniem głównego nurtu zainteresowań CMM stała się prezentacja zabytków ze zbiorów Działu Historii Żeglugi i Handlu Morskiego (instrumenty nawigacyjne, koła ratunkowe, dzwon okrętowy) oraz Działu Budownictwa Okrętowego (m.in. model żaglowca z XVII wieku). Autorem scenariusza wystawy jest mgr Wojciech Joński z Działu Oceanografii, w aranżacji wspomagała go mgr Anna Ciemińska. Wystawa, której towarzyszy przygotowany przez Sekcję Wydawnictw folder informacyjny, potrwa do 31 marca.



Fragment ekspozycji „Muszle świata”, przygotowanej przez CMM dla Muzeum Ziemi Wschowskiej. Fot. Anna Ciemińska

Przygotowania do II Forum

I Forum Dziedzictwa Kulturowego Bałtyku odbyło się w CMM w kwietniu 2003 roku i okazało bardzo udaną formą wymiany pomysłów i doświadczeń osób i instytucji związanych z ochroną morskiego i nadmorskiego dziedzictwa kulturowego. II Cultural Heritage Forum planowane jest na czerwiec tego roku i będzie miało miejsce w Helsinkach. Program Forum omawiany był na spotkaniu przedstawicieli krajów nadbałtyckich w Rydze w dniach 4 i 5 lutego. Polskę z ramienia Ministerstwa Kultury reprezentowali dr inż. arch. Marcin Gawlicki oraz dyrektor CMM dr inż. Jerzy Litwin, organizator pierwszej edycji imprezy.

Projekt MarMuCommerce

Z krótką roboczą wizytą 8 lutego gościł w CMM dr Karsten Seidel, zarządzający unijnym projektem MarMuCommerce, w którym uczestniczy nasze Muzeum. Dr Seidel spotkał się z grupą osób zaangażowanych w realizację projektu w CMM, aby wyjaśnić kwestie natury administracyjno-prawnej, które pojawiły się lub mogą się pojawić w trakcie rozliczania kosztów. Omawiano także zaawansowanie prac bieżących przed zbliżającym się spotkaniem partnerów w Dunkierce w dniach 20–22 lutego, na którym CMM reprezentować będą panie mgr Katarzyna Nowicka i Anna Ciemińska.

Dziedzictwo rejonów zalewowych

W 2004 roku CMM zostało zaproszone do wzięcia udziału w międzynarodowym projekcie pt. „Krajobraz kulturowy rejonów zalewowych jako internetowa baza informacyjna i platforma komunikacji”, w ramach którego mamy przygotować prezentację dziedzictwa kulturowego obszaru Zalewu Wiślanego. W dniach 9–10 lutego w Rostoku odbyło się spotkanie robocze, w którym nasze Muzeum reprezentował mgr Robert Domżał. Partnerzy z Niemiec, Rosji, Litwy i Polski dyskutowali nad szczegółami naukowej analizy zalewowego dziedzictwa kulturowego, a także budżetem projektu. W najbliższych tygodniach będą trwały intensywne prace nad skompletowaniem wniosku o dofinansowanie projektu z unijnego programu INTERREG III B.

EDUKACJA

Prezentacje we Władysławowie

Na zaproszenie władz Władysławowa CMM rozpoczęło serię spotkań z mieszkańcami tego miasta. Mają one na celu przybliżenie idei muzealnictwa morskiego i działalności naszego Muzeum w kontekście planów otwarcia tam nowej placówki. Pierwsze spotkanie, które odbyło się 18 stycznia, miało charakter wprowadzający: dyrektor CMM dr inż. Jerzy Litwin zaprezentował zagadnienia związane z rozwojem muzealnictwa morskiego. Na spotkaniu 8 lutego mgr Iwona Pomian z Działu Badań Podwodnych przedstawiła historię archeologii podwodnej Bałtyku, w tym najważniejsze odkrycia szwedzkie („Vasa”, „Kronan”) oraz polskie, podkreślając dokonania CMM na tym polu. Kolejne spotkanie, z dr Moniką Jankiewicz-Brzostowską z Działu Sztuki Marynistrycznej, odbędzie się 22 lutego.

Spotkanie noworoczne

Tradycyjne spotkanie noworoczne członków i sympatyków Towarzystwa Przyjaciół CMM, które odbyło się 21 stycznia, było okazją do podsumowań zeszłorocznej działalności organizacji i przedstawienia planów na rok 2005. Prezes Towarzystwa, dr Fryderyk Tomala, przedstawił zebrany dwa niewątpliwe dokonania nowego zarządu: uzyskanie przez TP CMM statusu organizacji pożytku publicznego oraz założenie strony internetowej (pod adresem www.tpcmm.pl). Z kolei dyrektor CMM dr Jerzy Litwin poinformował o zakresie pomocy udzielanej Muzeum przez Towarzystwo: jest to przede wszystkim finansowanie zakupów eksponatów wzbogacających zbioru CMM. W świąteczny nastrój wprawiły obecnych kolędy w wykonaniu zespołu wokalnie-instrumentalnego, a dodatkową atrakcją była projekcja pozyskanego przez Muzeum we wrześniu zeszłego roku filmu dokumentalnego „Ostatni rejs *Brygady Makowskiego*”.



Uczestnicy noworocznego spotkania słuchają wystąpienia Prezesa TP CMM, dra Fryderyka Tomali. Fot. D. Chełkowski

Jeden procent

30 grudnia 2004 roku TP CMM uzyskało status organizacji pożytku publicznego. Dzięki temu znalazło się w grupie organizacji, na rzecz których można przekazać 1 procent należnego rocznego podatku dochodowego. Towarzystwo zachęca do takiego zadysponowania podatkiem, podkreślając, że jest organizacją non-profit. W specjalnie wydanych broszurach i na stronie internetowej zamieszczona została informacja o celach i zadaniach TP CMM oraz wyjaśnienie, jak można przekazać swój jeden procent na rzecz Towarzystwa.

KOMUNIKAT

Zebranie Oddziału Pomorskiego SMP

4 marca o godz. 13.00 w sali konferencyjnej CMM w Spichlerzach na Ołowiance rozpocznie się walne zgromadzenie członków Oddziału Pomorskiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich. Porządek zebrania przewiduje sprawozdanie z działalności Oddziału za lata 2002-2004, wybory nowych władz, a także wybór delegatów na Walny Zjazd Stowarzyszenia.