

## WYDARZENIA

### Dyplomaci w OKM

Znakomici goście odwiedzili Ośrodek Kultury Morskiej 19 lutego, w przeddzień spotkania w Gdańsku ministrów spraw zagranicznych Europy Środkowej i Północnej. Nowo mianowany ambasador Królestwa Norwegii w Polsce Karsten Klepsvik, minister spraw zagranicznych tego kraju Espen Barth Eide oraz, na jego zaproszenie, minister Radosław Sikorski, oprowadzani przez dyrektora CMM dr. Jerzego Litwina, zwiedzili nasz najnowszy oddział, zaznajamiając się bliżej z prezentowanymi tam wystawami: „Ludzie-statki-porty” i „Łodzie ludów świata”. OKM jest obecnie jedną z najpoważniejszych inwestycji zrealizowanych dzięki grantowi w ramach Mechanizmu Finansowego EOG. Wizyta na tak wysokim szczeblu była znakomitą promocją, ważną wobec starań CMM o nowy grant na budowę pracowni konserwatorskiej zabytkowych wraków wraz z magazynem studyjnym w Tczewie.



Ministrowie Radosław Sikorski i Espen Barth Eide oraz ambasador Karsten Klepsvik oprowadzani po OKM przez dyrektora CMM Jerzego Litwina. Fot. Wojciech Józwiak

### Konferencja UNESCO

25 lutego w Sejmie RP odbyła się konferencja zorganizowana przez Polski Komitet ds. UNESCO, przy współpracy MKiDN, poświęcona nowoczesnym sposobom ochrony dziedzictwa kulturowego oraz zarządzania nim. Jednym z punktów konferencji był referat zatytułowany „Ochrona dziedzictwa podwodnego w Konwencji UNESCO z 2001 r.”, który wygłosił dyrektor CMM dr Jerzy Litwin. Odnosił się w nim do zapisów wspomnianej konwencji w kontekście możliwości realizowania jej przez nasze Muzeum, które jest do tego przygotowane zarówno pod względem kadrowym, jak i zaplecza (pracownie konserwatorskie).



Wystąpienie dyrektora CMM dra Jerzego Litwina. Fot. z materiałów Polskiego Komitetu ds. UNESCO

## AKTUALNOŚCI

### Spichlerze na Ołowiance zapraszają

Po zakończeniu trwających kilka miesięcy prac instalacyjno-rentowych, związanych z unowocześnieniem zabezpieczenia przeciwpożarowego w naszej głównej siedzibie – Spichlerzach na Ołowiance, w lutym została otwarta dla zwiedzających ekspozycja stała „Polacy na morzach świata”. Nieczynna jest nadal Galeria Morska, która przy okazji remontu poddawana jest większym zmianom aranżacyjnym. Uroczyste otwarcie Galerii w nowej wersji przewidywane jest na 11 kwietnia.

### Nowa pracownia fotograficzna

Dzięki dofinansowaniu projektu „Centralne Muzeum Morskie – Cyfrowe Muzeum Morskie” ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Kultura+, priorytet Digitalizacja udało się wyposażyć w nowy system oświetlenia studyjnego pracownię fotograficzną CMM. Od początku tego roku działa ona w innym miejscu – przeniesiona została z ciasnego poddasza w spichlerzu Miedź do dawnej sali konferencyjnej na III piętrze spichlerza Oliwski.



Nowa pracownia fotograficzna CMM. Fot. Wojciech Józwiak

### Rekonstruktorzy na wystawie

Do serii zdjęć na ekspozycji czasowej „Do abordażu”, którą można oglądać w Spichlerzach na Ołowiance, pozowali członkowie grupy rekonstrukcyjnej „Garnizon Gdańsk”, z oficjalnym Kaprem Miasta Gdańska Krzysztofem Kucharskim. Trzeba przyznać, że wypadli bardzo realistycznie...



Rekonstruktorzy przy prezentowanym na ekspozycji dziale. Fot. Wojciech Józwiak

## Bestseller wydawnictwa CMM

Dużym zainteresowaniem cieszy się wydana pod koniec ubiegłego roku w serii „Prace Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku” książka Adama Reszki „Wiślane statki i techniki nawigacyjne od XVI do XX wieku”. Autor, łączący praktykę nawigatora rzecznego z pogłębianą przez lata wiedzą historyczną, był niekwestionowanym autorytetem w dziedzinie żeglugi śródlądowej i wiele osób czekało na tę od dawna zapowiadaną pracę. Na internetowych forach tematycznych pojawiły się bardzo dobre recenzje, podkreślające także rolę CMM jako wydawcy, np. „To naprawdę bardzo wartościowa i pięknie wydana publikacja”, „Śmiało mogę powiedzieć, że jest to lektura obowiązkowa dla współczesnego wodniaka”.

## WSPÓŁPRACA Z ZAGRANICĄ

### Spotkanie zarządu ICMM

W dniach 22-23 lutego w Londynie odbyła się doroczna narada zarządu Międzynarodowego Stowarzyszenia Muzeów Morskich (International Congress of Maritime Museums, ICMM), w której uczestniczył dr Robert Domżał, kierownik Działu Historii Budownictwa Okrętowego, wybrany do zarządu na konferencji ICMM w 2009 roku. Miejscem spotkania była siedziba Narodowego Muzeum Morskiego Wielkiej Brytanii, usytuowana w dzielnicy Greenwich. Zajęto się przede wszystkim ustaleniem ostatecznego programu konferencji ICMM, odbywającej się co dwa lata i planowanej na 8-15 września 2013 roku w Cascais w Portugalii. Innymi podejmowanymi zagadnieniami były: plan biznesowy Stowarzyszenia na następne lata, wysokość składek członkowskich, wybór miejsca przyszłych kongresów i rekrutacja nowych muzeów.

## NASZE ODDZIAŁY

### Remont Muzeum Rybołówstwa w Helu

W lutym CMM otrzymało od Organizatora – Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – dotację z przeznaczeniem na remont budowlano-konserwatorski budynku, w którym mieści się jeden z naszych oddziałów: Muzeum Rybołówstwa w Helu. Zakres planowanych prac budowlanych obejmuje remont dachu, w tym wymianę pokrycia dachowego i belek stropowych, wykonanie izolacji fundamentów oraz renowację części tynków wewnątrz budynku. Ponadto wykonane zostaną prace konserwatorsko-rewaloryzacyjne wszystkich elewacji budynku i wymiana okien witrażowych na nowe, o historycznym wyglądzie. Przewidziane jest także uporządkowanie i odtworzenie terenu skansenu otaczającego Muzeum. W najbliższym czasie nastąpi ogłoszenie postępowania przetargowego na wybór wykonawcy prac budowlano-konserwatorskich, a zakończenie prac planowane jest w listopadzie.

## EDUKACJA

### Ferie w Muzeum

Różnorodne zajęcia plastyczne i modelarskie przygotowane przez Dział Edukacji CMM we współpracy z Pracownią Konserwacji Modeli odbyły się w trakcie tegorocznych Ferii w Muzeum. Zajęcia pt. „Król Kserkses i jego niezwykłe wojownicy” poświęcone zostały tworzeniu mozaiki na ekspozycji „Do abordażu!”, gdzie taka mozaika została zaprezentowana. W trakcie zajęć „Galiony” uczestnicy szukali odpowiedzi na pytania: czym były figury dziobowe, jak dawniej ozdabiano drewniane okręty, jakie kolory były dominujące i skąd pochodziły barwniki, a następnie tworzyli własne figury, malując je zgodnie z uzyskaną wiedzą. Po zapoznaniu się z dawnymi sposobami walki na morzu uczestnicy zajęć „Morscy żołnierze” wykonali własne tarcze. „Pirackie opowieści” z kolei poświęcone zostały tworzeniu komiksu na podstawie historii piratów opo-

wiedzianej na wesoło. „Wyprawa do Bretanii” nawiązywała do ostatniego nabytku Działu Sztuki Marynistycznej CMM, obrazu Władysława Wankiego „Bretonki nad morzem”. Pracownia Konserwacji Modeli natomiast przygotowała kartonowe modele kogi, które wykorzystano na zajęciach szkółki modelarskiej.



Ferie w Muzeum – zajęcia na wystawie „Do abordażu” prowadzi Agnieszka Piórkowska. Fot. Bernadeta Galus

## TOWARZYSTWO PRZYJACIOŁ CMM

### Walne Zebranie

Tradycyjne noworoczne spotkanie Towarzystwa Przyjaciół CMM, połączone z walnym zebraniem, odbyło się 1 lutego w sali konferencyjnej CMM w Spichlerzach na Ołowiance. Licznie przybyli członkowie TP CMM powitani zostali koncertem kolęd i pastorałek w wykonaniu Gdańskiego Chóru Nauczycielskiego. W części głównej zebrania wysłuchali sprawozdania prezesa dr. Fredyryka Tomali z działalności Towarzystwa w roku 2012. W latarniach morskich, w których ruch turystyczny organizuje TP CMM, frekwencja była zbliżona do tej z lat ubiegłych i wyniosła ponad 244 tysiące zwiedzających. Dużym powodzeniem cieszyła się ustanowiona kilka lat temu odznaka „Bliza”, wprowadzona też została „Bliza International”, przyznawana za zwiedzenie muzeów morskich w Karlskronie, Kłajpedzie, Rostoku i Gdańsku. W otwartej w 2011 sali ekspozycyjno-edukacyjnej „Stodoła” w Rozewiu prezentowane były wystawy malarskie i fotograficzne na tematy marynistyczne. Ponadto trwały prace nad zaadaptowaniem pomieszczenia po starej maszynowni przy latarni morskiej w Stilo. W dalszym toku zebrania głos zabrał dyrektor CMM dr inż. Jerzy Litwin, który omówił osiągnięcia minionego roku i plany Muzeum na 2013. Następnie wiceprezes Teresa Boguszewska przedstawiła propozycje zmian statutu, które zostały zaaprobowane przez zgromadzonych. Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Tomasz Czayka poinformował o pracach związanych z przygotowaniem publikacji poświęconej osobom, które przyczyniły się do powołania do życia Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Morskiego w roku 1958. Na zakończenie części oficjalnej uhonorowano członków Towarzystwa odznaczeniami „Bliza International”, a pracowników Muzeum medalami „Przyjacielowi CMM”.

## ZAPROSZENIE

### Pierwsza powojenna stępka

Towarzystwo Przyjaciół Statku-Muzeum „Sołdek”, pragnąc uczcić 65. rocznicę położenia stępki pod pierwszy rudowęglowiec z serii B30, zaprasza na sympozjum zatytułowane: „Sołdek – pierwsza polska powojenna stępka”. Program sympozjum, które odbędzie się 3 kwietnia, obejmuje 10 referatów, jak zawsze szeroko omawiających zagadnienia związane z okresem budowy statku, a także dotyczących jego przyszłości jako statku-muzeum. Jednocześnie Towarzystwo ponawia prośbę o przekazywanie materiałów związanych z budową i eksploatacją „Sołdka”, które w miarę możliwości publikuje wraz z wygłaszanymi w trakcie sympozjów referatami w kolejnych tomach z serii „Studia i materiały Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku”.